

## ***Ota sielusi täyteen! Tutkimuksellisia polkuja Akseli Gallen-Kallelan taiteeseen***

***Ota sielusi täyteen!*** on kokoelma uusia Akseli Gallen-Kallelan taidetta käsitteleviä artikkeleita. Eri näkökulmien ja tieteenalojen kautta avautuu tutkimuksellisia polkuja taiteilijan monitahoiseen tuotantoon. Ne valottavat taiteilijan roolia ja yhteyksiä kansainvälisessä taideyhteisössä. Kirja avaa uusia näkökulmia Gallen-Kallelan ristiriitaiseen taiteilijakuvaan ja tapaan rakentaa omaa taiteilijuuttaan. Juhlavuoden artikkelikokoelman nimi on lainattu Akseli Gallen-Kallelan (1865-1931) luonnoskirjaansa vuonna 1894 kirjoittamastaan mietelmästä. Teos juhlistaa Gallen-Kallelan Museon 50. toimintavuotta. Teos julkaistaan myös englanniksi.

### **Ota sielusi täyteen! Tutkimuksellisia polkuja Akseli Gallen-Kallelan taiteeseen**

Gallen-Kallelan Museo 2011 | suomi | 160 s. |  
4-värikuvitus | 35 €

Tilaa kirja [www.sivuiltamme www.gallen-kallela.fi/gkshop/tilaus.htm](http://www.sivuiltamme.www.gallen-kallela.fi/gkshop/tilaus.htm)

#### Sisällys

**Matka huoneeni ympäri. Axel Gallénin huone Montmartrella.**

Taidehistorioitsija Laura Gutman-Hanhivaara

**Ikkunoita itäiseen, yksityiskohtien etnografista tulkintaa.**

FM Helena Lonkila

**Myyttinen historia ja sankaruuden esittäminen.**

Prof. Seppo Knuutila

**Taiteilija vihittynä mestarina. Vuosisadanvaihteen okkultuurin teemoja Akseli Gallen-Kallelan taiteessa.**

TM Nina Kokkinen

**Myyttien rakentajasta unohdukseen – Arnold Böcklin ja suomalainen kuvataide.**

FT Juha-Heikki Tihinen

**"Voisimme huvittaa itseämme opettamalla symbolisteille symbolismia" – erään sfinksin vaiheita taiteilija Axel Gallénin ja kirjailija Adolf Paulin kirjeenvaihdossa.**

Vs. museolehtori Minna Turtiainen

**Koriste, kuriositeetti, todiste. Taiteilijan keräilyharrastus ja kotimuseot.**

FT Leila Koivunen

**Myyttinen panterimies ja 1900-luvun alun ekspressionismi.**

FM Marja-Terttu Kivirinta

**Akseli Gallen-Kallela Italian taidekentässä. Uutta tietoa Gallen-kallelan Museon arkistosta.**

Ph. D. Stella Bottai

**Vapaus, veljeys ja vallankumous – Akseli Gallen-Kallelan venäläiset ystävät.**

Museonjohtaja Tuija Wahlroos.



Taidehistorioitsija Laura Gutman-Hanhivaaran artikkeli käsittelee nuoren Axel Gallénin Pariisin-asuntoa elämän näyttämönä ja taiteilijan pienoismaailmana, erityisesti naisten kuvaamisen kautta. FM Helena Lonkila tulkitsee artikkelissaan Axel ja Mary Gallénin häämatkaan liittyvien maalausten vienankarjalaisia yksityiskohtia suhteessa esinekulttuurin alkuperäisiin merkityksiin, kokemuksellisuutta korostaen. Professori Seppo Knuuttila pohtii Gallénin Kalevala-aiheiden sijoittumista myyttisten kuvatulkintojen eri traditioihin. FT Juha-Heikki Tihinen käsittelee symbolistien ihaileman Arnold Böcklinin taiteen vastaanottoa Suomessa etenkin Gallen-Kallelan teoksen *Autuaiden saari* kautta. Museolehtori Minna Turtiainen esittelee Gallenin teoksen *Conceptio artis* syntyhistoriaa Axel Gallénin ja kirjailija Adolf Paulin kirjeenvaihdon valossa. TM Nina Kokkinen erittelee vuosisadan vaihteen uuden henkisyys-tematiikkaa Gallen-Kallelan tuotannossa uskontotieteen näkökulmia hyödyntäen. FM Marja-Terttu Kivirinta tarkastelee Gallen-Kallelan suhdetta 1900-luvun alun ekspressionismiin ja uuden ilmaisun vastaanotosta. FT Leila Koivunen kertoo taiteilijan oman identiteetin rakentamisesta keräilyharrastuksen kautta. Museonjohtaja Tuija Wahlroosin artikkeli esittelee Gallen-Kallelan elämän kietoutumista 1900-luvun alun poliittiseen historiaan tarkastelemalla taiteilijan suhteita kolmeen venäläiseen ystävään. FT Stella Bottai tarkastelee Gallen-Kallelan vastaanottoa oman aikansa italialaisessa taidekriitikissä.

Gallen-Kallelan Museo 2011 | suomi | 160 s. | 4-värikuvitus | 35 €



## Luennot

su 29.5. klo 13-15 teemapäivä

### **Ota sielusi täyteen! Näkökulmia Akseli Gallen-Kallelan symbolismiin.**

FT Juha-Heikki Tihinen, Arnold Böcklin (1827-1901) ja suomalainen kuvataide  
TM Nina Kokkinen, lankaikkisen metsän salaisuudet Akseli Gallen-Kallelan taiteessa  
Museolehtori Minna Turtiainen, Kirjailija Adolf Paul ja taiteilija Axel Gallén

21.8. klo 13 teemapäivä:

### **Akseli Gallen-Kallela yhteiskunnallisissa ja taiteellisissa murroksissa.**

FM Marja-Terttu Kivirinta, Myyttinen pantterimies ja 1900-luvun alun ekspressionismi  
FT Leila Koivunen, Afrikan aarteet: Gallen-Kallela keräilijänä  
Museonjohtaja Tuija Wahlroos, Vapaus, veljeys ja vallankumous. Akseli Gallen-Kallelan ja Maksim Gorkin ystävyys.

Teemapäivät sisältyvät museon pääsylipun hintaan.

**Lisätiedot:** Museolehtori Minna Turtiainen, [minna.turtiainen@gallen-kallela.fi](mailto:minna.turtiainen@gallen-kallela.fi), 09-849 23414

Museo avoinna päivittäin 11-18. Yleisöopastukset keskiviikkoisin ja sunnuntaisin klo 13.

Liput: Aikuiset 8 € / Eläkeläiset ja ryhmät 6 € / S-etukortti 7 € / Opiskelijat, työttömät 4 € / alle 18-vuotiaat ilmaiseksi.